

ആമുഖം

പ്രിയ മന്ദിരാർ,

എൻ്റെ ജനകാരകമാരായ മാതാപിതാക്ഷർക്ക് വന്നും. ഇക്കാലമത്രയും എൻ്റെ അറിവു പകർന്നുതന്ന ഇനിയും അനന്തമാകുന്ന അറിവിനെ പറഞ്ഞു തരാൻ പോകുന്ന എൻ്റെ ഗൃഹക്കമോർക്കും വന്നും. എൻ്റെ ഇഷ്ടദേവതയായ ശ്രീ പൊന്നാണ്ണി മഹാവിഷ്ണു മായ കൂട്ടിച്ചാത്തൻഡവാനും വന്നും. ലോക മാതാവിനും വന്നും. കാലത്തിന്റെ അധിവിതിയായ കലിക്കും വന്നും. ശ്രീമഹാവിഷ്ണുമായ സ്വാമിയുടെ ക്രതരായ പ്രിയ വായനക്കാർക്കും വന്നും.

പുരാണം എന്നാൽ പുര - അപി - നവം ഇതി പുരാണം എന്നും, പുനഃ + നവ + പ്രമാണം = പുരാണം, പുനഃ = വീണ്ടും ആവർത്തിക്കുക. നവ = പുതിയത്, പ്രമാണം = അറിവുകൾ, തെളിവുകൾ എന്നിങ്ങനെ പലവിധത്തിലുള്ള അന്തരാർത്ഥങ്ങൾ പുരാണത്തിനുണ്ട്. പഴയതെങ്കിലും പുതിയത് എന്നും പറയുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ ശീതങ്ങളാകുന്ന വേദങ്ങളിൽ നിന്നും ഉപനിഷത്തുകളും പുരാണങ്ങളും ഇതിഹാസങ്ങളും ആരണ്യകങ്ങളും ബോധവാന്തങ്ങളും മറ്റേകം തത്ത്വജ്ഞതാനാർഥി ശന്മങ്ങളും ഉണ്ടായി. ഇതിൽ നിന്നും ഭാരതത്തിന്റെ സംസ്കാരം അനന്ത മായി അനാശ്രിതയായി ആ സർഗ്ഗീയ മഹിമ പല രാജ്യങ്ങളിലും ചെന്നെത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇന്നും നമ്മുടെ സംസ്കാരം പലരാജ്യങ്ങളിലേക്കും ഒഴുകിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. അതവർ പഠിക്കുകയും അവരുടെ ജീവിതത്തിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കൂടാതെ അതിൽനിന്നും പല മതങ്ങൾ വരെ ഉത്തവിച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ പുർണ്ണികൾ പുരാണങ്ങൾ രചിച്ചതുതന്ന വിജ്ഞാനത്തിൽ ഉയരാനും ആരുമാരാകാനും വേണ്ടി അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ട സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ ഹ്യാദയങ്ങളിലേക്ക് ഈ മഹാത്മതങ്ങളെ പകർന്നുകൊടുക്കുന്ന തിനുവേണ്ടിയാണ്. നഷ്ടപ്പെട്ട ഓരോ നിമിഷങ്ങളിലേയും, സന്ധാരണമായ ഓരോകാര്യങ്ങളും അക്ഷരങ്ങളുടേയും അർത്ഥങ്ങളുടേയും അനന്തരാർത്ഥങ്ങളുടേയും അനന്തരാർത്ഥങ്ങളുടേയും പൊരുളുകളെ അവർ പുരാണങ്ങളാക്കി മാറ്റി. അതിനാൽ ക്ഷമിച്ചാലും എൻ്റെ പ്രിയ സുമനസ്സുകളെ ശ്രീമദ് മഹാവിഷ്ണുമായ കൂട്ടിച്ചാത്തൻ പുണ്യപുരാണം എന്ന ഈ ശന്മത്തിൽ എഴുതിയതെല്ലാം നുറുത്തമാനവും നീതിയുടെ ക്രമാണിന്നും താൻ വിശ്വസി കുന്നു. എന്നാൽ താൻ അത് അവകാശപ്പെടുന്നില്ല.

എക്കമാകുന്ന (എകം സത് വിപ്രാഃ ബഹുധാവദന്തി) ആ പരമാത്മാശക്തിയെ തന്റെ ഇഷ്ടദേവതാസങ്കൽപ്പത്തിൽ എത്തോരു ക്രതനും മുപ്പത്തി മുക്കോടി ദേവതകളെ ആരാധിക്കാമെന്ന പഠിപ്പിച്ച നമ്മുടെ സന്ധാരണമാകുന്ന സംസ്കാരത്തെ അഭിമാനത്തോടെ നെഞ്ചിലേറ്റി നടക്കുന്ന ശ്രീമഹാവിഷ്ണുമായ കൂട്ടിച്ചാത്തൻസ്വാമിയുടെ ഒരു എഴിയ ക്രതനാണ് താൻ. അതിനാൽ ഈ ശന്മത്തിൽ എന്നെങ്കിലും പാകപ്പീഡിവുകൾ സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ സദയം ക്ഷമിക്കുമെന്ന് വിശ്വസിക്കേണ്ട്. കൂടാതെ നിങ്ങളുടെ വിലയേറിയ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ദയവായി എന്ന അറിയിക്കുമല്ലോ.

ഈ ശ്രദ്ധാരചനയിൽ എനിക്കുള്ള കടപാടുകൾ ഒട്ടവധി പേരോടാണ്. അതിനാൽ ആദ്യമായി പറയേണ്ടത് കാട്ടുമാടം മനയിലെ ശ്രീ മാനൃൻ തിരുമേനിയോടാണ്. കാരണം ശ്രീ മഹാവിഷ്ണുമായ കുട്ടിച്ചാത്തൻസാമിയുടെ ചർത്രം പതിനൊന്ന് പേജിൽ ഉൾപ്പെട്ടതി കാട്ടുമാടം ക്ഷേത്രാക്കണാത്തിൽ നിന്നും പുജിച്ച് എൻ്റെ കൈവശം വെച്ച് തനിട്ട് ശ്രീ മാനൃൻ തിരുമേനി പറഞ്ഞു. തുടർന്ന് എഴുതിക്കോളു സാമിയുടെ എല്ലാവിധ അനുഗ്രഹങ്ങളും വന്ന് ഭവിക്കേണ്ട്. ശരിയായ ശ്രീമഹാവിഷ്ണുമായ കുട്ടിച്ചാത്തൻസാമിയുടെ കമാരുപം ഉടലെടുക്കേണ്ട എന്നും പറഞ്ഞുതന്നു. പിന്നെ അവിടെ നിന്നും ആവണങ്ങാടുത്തി സാമിയെ ദർശിച്ച് എൻ്റെ മഹത്തായ ഉദ്യമത്തെക്കുറിച്ച് സാമിയോട് നേരിട്ടു സംസാരിച്ചു. അവിടെ നിന്നും കിട്ടി എനിക്ക് അനുവാദം. ദേവഭൂമിയിലെ ആദ്യത്തെ നിത്യാരാധാന്യുള്ള വിഷ്ണു മാധാക്ഷേത്രമെന്നും ആവണങ്ങാടിനെ പറയാം. ആവണങ്ങാടുസാമിയുടെ പദ്ധരു പത്തിലുള്ള പുരാണം പലകുറി ഞാൻ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതെന്നിക്ക് ഒരുപാട് ഗുണം ചെയ്തു. അതിനാൽ ശ്രദ്ധകർത്താവായ എ.വി.സ് പണിക്കരോടും ആ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസാധക നായ അധി. എ.യു. രജുരാമൻ പണിക്കരോടും എനിക്കുള്ള കടപ്പാട് നിർവ്വചിക്കാൻ പറ്റാത്തതാണ്.

അതുപോലെ ആ വിശ്വശക്തിയെ വിശ്വസിക്കുന്ന ഏതൊരാൾക്കും ഒരു തോഴനെ പ്ലോലെ തോളിൽ കൈവച്ച് കൊണ്ട് നടക്കാം. പതിനാറു വർഷത്തേണ്ടിമെടുത്തു സാമിയുടെ കമയുടെ എക്കേൾഡരുപമൊന്ന് കൈവരിക്കാൻ. എത്രത്തെന്ന എഴുതിയാലും തീരാത കമകളാണ് സാമിക്കുള്ളത്. കാരണം ത്രിശൂണാത്മകനായ സാമിയുടെ ചെതന്നും മുപ്പത്തി മുകേഡി ദേവതകളിലും അറുപത്തിയാറുകോടി ഒഴ്ചീശ്വര ചെതന്യങ്ങളിലും യക്ഷഗന്യ രഘുരാക്ഷസ കിന്നരാഭികളിലും അതിന്ത്രക്കും എണ്ണമറ്റ പെശാചിക ശക്തികളിലും വസിക്കുന്നതിനാൽ സാമിയെ സർക്കർമ്മങ്ങൾക്കായ് ഉപയോഗിച്ചാൽ ഗുഹത്തിൽ ദേവതകൾ വിളയാടി സർവ്വേശരാജങ്ങളും സമ്പത്തും വന്നുചേരും എന്നുള്ളത് അനേകം ശ്രീമഹാവിഷ്ണുമായ ഭക്തമാരുടെ അനുഭവമാണ്.

എൻ്റെ ഗുരുവായ ഗുരുശ്രിവാശ്രമത്തിലെ സാമി ശ്രീ രാമാനന്ദസാമിക്കളോടും ആയോധന കലാ ക്ഷേത്രാചാരയന്നായ അശോകൻ ഗുരുക്കളോടും തീർത്താൽ തീരാത കടപ്പാടുണ്ട്. എനിക്ക് ഒത്തിൽ അൻവുകൾ പറഞ്ഞുതന്നെ കളമെഴുത്തുപാട്ടിന്റെ കുലപതികൾ എന്നറിയപ്പെട്ടുന്ന ശ്രീ. കൊച്ചുനാരാധാരൻ ജേഷ്ഠനോടും, ശ്രീ. മനോജ് കോമ്പാറ യോടുമുള്ള നാളി നിർവ്വചിക്കാൻ പറ്റാത്തതാണ്. അതുപോലെ ഒരുപാട് ചാതൻ സാമിമാരുടെ നാമങ്ങൾ പറഞ്ഞുതന്നെ ശ്രീ. രവി എക്കുളത്തിനോടും, ശ്രീ. ശിരിജൻ നടവരമ്പ്, ശ്രീ. അരുണൻ കരുവന്നുരിനോടും പ്രത്യേകം നാളി പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു. ഈ ശ്രദ്ധാരചനയിൽ ഒരുപാട് തിരുത്തുകൾ ചെയ്തുതനിട്ടുള്ള ശ്രീ. ചിത്രാംഗദൻ തിരുമേനിയോടും, കയ്പ്പുമംഗലം. ശ്രീ. വേണു ഗോപാലൻ എന്നൊന്തിയോടും, അളവറ്റ് നാളിയുണ്ട്. കൂടാതെ ശ്രീ വിഷ്ണുമായ കോമരമായ പ്രദീപ് കോക്കാട്ടിനോടും, സുജിത്ത് പടിനൊറുട്ടിനോടും, ജ്യോതിഷ്ശ്രീ സന്ധ്യാ നടവരമ്പിനോടും പിന്നെ ഇതിങ്ങാലക്കുട പുറുങ്ങൽ ക്ഷേത്രകോമരമായ ശ്രീ. സുമൻ ഇതിങ്ങാലക്കുടയോടും, കണ്ണൻ തെക്കുട്ടിനോടും,

എൻ്റെ ഹൃദയംനിറഞ്ഞ നന്ദി അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു. പിന്നെ എന്നിക്കുള്ള കടപ്പാട് ഭേദഭുമിയായ കേരളത്തിന്റെ മധ്യഭാഗമാകുന്ന തൃശ്ശൂരിൽ പെരിങ്ങോട്ടുകര (പെരുമ എഞ്ചും എത്തുംകര) എന്ന ശ്രാമാന്തരീക്ഷത്തിൽ മാത്രം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ചെറുതുംവലുതുമായ അനേകം ക്ഷേത്രങ്ങളാണ്. അനുസംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നും കുടാതെ വിദേശങ്ങളിൽ നിന്നുപോലും നിരവധി ശ്രീ വിഷ്ണുമായ കുട്ടിച്ചാത്തൻസാമിയുടെ ഭക്തമാർ ഇവിടുതൽ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ വന്ന് അവരുടെ കാര്യങ്ങൾ തൃപ്തികരമായി നടത്തിപ്പോകുന്നു. മറ്റ് പല ക്ഷേത്രങ്ങളാടും എന്നിക്ക് പറഞ്ഞതിനിയിക്കാൻ കഴിയുന്നതിലേരെയുള്ള കടപ്പാടുണ്ട്. ജ്യാതിഷ്ഠപണ്ഡിതനും പുജാരിയുമായ രമേഷ് ജേഷ്ടംനോട്ടും കുടാതെ ഒത്തിരി പേരോട് കടപ്പാടുള്ള ഞാൻ ഇതിൽ എഴുതാൻ വിട്ടുപോയിട്ടുള്ള എല്ലാ സുമനസ്യുകളാടും ക്ഷമ ചോദിക്കേട്ട!

സാധാരണക്കാരായ ജനങ്ങളിൽ ആത്മീയതയുടെ പ്രഭാവം നിരയുന്നതിനും ശ്രീ മഹാ വിഷ്ണുമായയെക്കുറിച്ച് ശരിയായ രീതിയിലുള്ള അറിവ് നൽകുന്നതിനും ഭക്തിയാൽ ജണാനം സന്ധാരിച്ച് പരമാത്മാവായ, സ്ഥാഖനവായ, നിത്യനായ, സനാതന ബൈഹമായ, സത്യസരൂപനായ, സ്വാമിയെ മുത്തജ്ജ്യഷ്ഠനായും ജ്യോഷ്ഠന്തിയായും, അനുജനായും അനുജത്തിയായും മകനായും മകളായും അചുനായും അമ്മയായും കാമുകനായും കാമുകിയായും ഭാര്യയായും ഭർത്താവായും മനസ്സിൽ കൊണ്ട് നടക്കാം. നിങ്ങൾ ആവശ്യ പ്ല്ലട്ടുന്ന എത്ത് രൂപത്തിലും ഭാവത്തിലും ആ മഹാശക്തി നമ്മോട് കൂടി എപ്പോഴും ഉണ്ടാകും. ആദിയും അനവുമില്ലാത്ത ആ മാധ്യാസരൂപത്തെ കുറിച്ച് അൽപ്പമൊന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ ഇതു പുണ്യഗ്രന്ഥപാരാധാരയാത്രിലും എല്ലാവർക്കും കഴിയുമെന്ന് ഞാൻ വിശ്രമിക്കുന്നു.

അതുപോലെ മനസ്സാ എൻ്റെ ഗുരുവായി സീരിക്കിച്ചു നുറുക്കണക്കിന് ഗുരുക്കമൊർക്കും ഗുരുവായ ആയിരത്തിലധികം ശിഷ്യമാരുള്ള പ്രഭുക്കമൊരെപ്പോലെ ജീവിക്കാൻ പ്രാപ്തി യുള്ള അതിനുള്ള അവസരങ്ങളുള്ള അതിലുപരി അതിനുള്ള അറിവും അർഹതയുമുള്ള എന്താണ്? അല്ലെങ്കിൽ എങ്ങിനെയാണ് ലളിതമായ ജീവിതം നയിക്കുക. വിനയത്തോടെ എങ്ങിനെയാണ് മറ്റുള്ളവരോട് പെരുമാരേണ്ടത് എന്നിങ്ങനെ തുടങ്ങി അസൃയ, അഹികാരം, കുശുന്ന, ധാർഷക്കും തുടങ്ങിയ വികാരങ്ങളെന്നും തന്നെ തൊട്ടുതീണ്ടാൽ, ഇക്കാല ഘട്ടത്തിൽ ഒഴിച്ചുകുടാൻ പറ്റാത്ത മൊബൈൽപ്പോലും സ്വന്മായി ഉപയോഗിക്കാത്ത ഒരു മഹിദ വ്യക്തിയെയാടുള്ള ആരവവും നന്ദിയും ഞാൻ ഇതു മഹാവിഷ്ണുമായ കുട്ടിച്ചാത്തൻ പുണ്യപുരാണത്തിന്റെ പേരിൽ മേൽപ്പറഞ്ഞതിൽക്കുന്ന ചില വാക്കുകളിൽ ചുരുക്കേണ്ടി വന്നിരിക്കുന്നു. ഹൈന്ദവസംസ്കാരത്തിനും ആചാരനൃഷ്ഠാനങ്ങൾക്കും വേണ്ടി അദ്ദോ രാത്രം പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആ മഹിദവ്യക്തിയെ കുറിച്ച് കുടുതലെന്തെങ്കിലും പ്രശംസനീയമായ വാക്കുകൾ എഴുതി അദ്ദോഹം അത് കാണുവാനിടവന്നാൽ നവശിവാനം എതിർക്കുമെന്നറിയുന്നതുകൊണ്ടും ശ്രീമഹാവിഷ്ണുമായ ദേവാംശം അദ്ദോഹത്തിൽ നിര ഞതുനിൽക്കുന്നതുകൊണ്ടും കുറച്ചാണ് അദ്ദോഹത്തക്കുറിച്ച് എഴുതിയില്ലെങ്കിൽ പൊതു ജനങ്ങൾക്ക് കിട്ടുന്ന ഒരു ഉത്തമസന്ദേശം നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കുവാനും വേണ്ടിയാണ് അദ്ദോഹത്തിന്റെ എതിർപ്പിനെ നോക്കാതെ ഞാൻ ഇങ്ങനെ എഴുതിയത്. അനുവാദമില്ലാതെ ഞാൻ

ഇങ്ങനെ എഴുതിയതിൽ ആ മഹാനുഭാവനോട് സദയം ക്ഷമ ചോദിയ്ക്കുന്നു. അനുവാദമില്ലാത്തതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് ഇതിൽ ചേർക്കുന്നില്ല.

അതുപോലെ തന്നെ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിൽ സംഖ്യാചിത്രങ്ങളും ഓരോ അക്ഷരത്തോടു കൾ പോലും സസ്യക്ഷമം പരിശോധിച്ച് തിരുത്തിതന്ന ശ്രീമതി. ഡോ.വിനീതി ജയകൃഷ്ണ നോടുള്ള നാഡി വാക്കുകളിൽ തീരുന്നതല്ല. ഈ ഗ്രന്ഥപരമായ പ്രചോദനം തന്ന എല്ലാ നല്ലവരായ എൻ്റെ സുഹൃത്തുക്കൾക്കും പ്രത്യേകിച്ച് എൻ്റെ സഹയർമ്മിണി ബിനിക്കും, എൻ്റെ പിതൃത്യുല്യനായ മുത്തജ്ജേഷ്ടംൻ ശ്രീ വേലായുധനും, കുടാതെ ഈ ഗ്രന്ഥം ഡിടിപി ചെയ്തുതന്ന ശ്രീ. ജികേഷ് (ക്ലിക്സ്), സേവ്യർ ചേടനോടും എൻിക്കുള്ള അകൈതവമായ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തിക്കാണ് ശ്രീമഹാവിഷ്ണുമായ കൂട്ടിച്ചാത്തന്നസ്വാമിയുടെ തൃപ്താദാനങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗ നമസ്കാരം ചെയ്തുകൊണ്ട്, ഈ മഹത്ത്വമായ സജ്ജനപക്ഷം സമർപ്പിക്കുന്നു.

എന്ന്

ഗ്രന്ഥകാരൻ:

വിശ്വനാമൻ എം.എം. (വിഷ്ണു)

മുൻഡംകാട്ടിൽ ഹരുപ്, ഗുരുകുലം കുളൻ

എടക്കുളം പി.ഐ., ഇരിങ്ങാലക്കുട

Ph: 8547128635, 9526799700

Email: viswa_chikku@yahoo.com

Web: www.vishnumayapuram.com

Job: Therapist (Ayurvedic)

Specialized in: marmachikilsa

പിതാവ് : എം.വി.മാധവൻ (Late)

മാതാവ് : തങ്ക മാധവൻ

ഭാര്യ : ബിനി വിശ്വനാമൻ

മകൾ : ശിവകാമി, ശിവാനി